

Er wirkt auch als SCV-Experte und Experte bei «Jugend und Musik». Seit 2013 ist er Kantonaldirigent des St. Galler Kantonalgesangsverbands. Er engagiert sich zudem in der Kinder- und Jugendchorszene als Vorstandsmitglied beim Verein Schweizer Kinder- und Jugendchorförderung (SKJF) und als Musikkommissions- oder OK-Präsident beim Schweizer Kinder- und Jugendchorfestival (Schaffhausen, Lugano und St. Gallen).

An der Kantonsschule am Brühl St. Gallen ist er Lehrer für Geschichte und Musik.

www.michael-schlaepfer.ch

Stradis Orchester

Im Frühjahr 1999 wurde Stradis Orchester gegründet. Es besteht aus 22 professionellen Musikerinnen und Musikern. Die Besetzung – bestehend aus Streichern, Holz- und Blechbläsern sowie Akkordeon, Klavier und Schlagzeug – ermöglicht es, abwechslungsreiche und farbige Arrangements zu realisieren. Das Orchester spielte 18 Jahre unter der Leitung von Werner Strassmann und nun neu unter Michael Schläpfer.

Fast vergessene Melodien und Perlen aus Wiener Operetten, Musicals und Unterhaltungsmusik werden lebendig und schwungvoll gespielt und versetzen das Publikum in vergangene Zeiten. Potpourris aus Werken von Paul Lincke, Robert Stolz oder Cole Porter gehören ebenso zum Repertoire wie Konzertstücke, Charakterstück, Märsche, Walzer, Foxtrotts, Tangos und andere Tanzstücke.

Stradis Orchester spielt neben klassischen Konzerten auch an Bällen wie dem Biedermeierball in Heiden oder dem Septemberball in Sirnach. Das Orchester war aber auch in Musicals und Operetten zu hören («La Cage aux Folles» in Gossau oder «My Fair Lady» in Balgach).

www.stradisorchester.ch



Degersheimer Konzerte
«Dreikönigskonzert» 2019
www.dreikoenigskonzert.ch

Die Projektgruppe wird unterstützt durch:



MIGROS
kulturprozent



Rotary Club
Neckertal



St. Galler
Kantonalbank
Uzwil · Flawil und Degersheim

Degersheim*
leben – nicht nur wohnen

Lienhard-Stiftung

Und die vielen Gönnerinnen und Gönner

Herzlichen Dank allen Sponsoren,
welche diesen Anlass zu Beginn des Jahres
in Degersheim mittragen!

Druck: SCHMID MOGELSBURG AG, Mogelsberg

DREIKÖNIGS- KONZERT DEGERSHEIM

Sonntag, 6. Januar 2019

16.50 Uhr Glockengeläute

17.00 Uhr in der
katholischen Kirche St. Jakobus

Besinnlich – Festlich – Fröhlich

Stradis Orchester

Leitung:
Michael Schläpfer

Solist:
Nicolas Senn, *Hackbrett*

Kollekte für die Aufgaben und die Konzerttätigkeit
«Degersheimer Konzerte» in den nächsten Jahren.

DREIKÖNIGSKONZERT DEGERSHEIM 2019 *

Besinnlich – Festlich – Fröhlich ins Jahr 2019

Stradis Orchester lädt zu einer musikalischen Reise von Appenzell über Wien bis nach Ungarn

Liebe Konzertfreunde

Es freut uns, Sie zum neunzehnten Dreikönigskonzert in die katholische Kirche St. Jakobus in Degersheim einzuladen und herzlich begrüssen zu dürfen. Wir freuen uns auf Ihren Besuch und heissen Sie herzlich willkommen.

Musik – die aller Herzen Sprache begeistert, erfüllt und fröhlich stimmt

Stradis Orchester

Wir danken der Kirchenverwaltung herzlich für die Gastfreundschaft und die angenehme Zusammenarbeit.

Stradis Orchester

Leitung: Michael Schläpfer
Solist: Nicolas Senn, Hackbrett

Programm

Das Programm unter dem Motto «BESINNlich – FESTlich – FRÖHLich» entführt mit Werken von Johannes Brahms, Johann Strauss, Béla Kéler, Jenő Hubay, Vittorio Monti und Nicolas Senn auf eine musikalische Reise von Appenzell über Wien bis nach Ungarn.

Die Stücke werden von Nicolas Senn und Michael Schläpfer angesagt.

Nicolas Senn, Hackbrett

Mit vier Jahren sah Nicolas Senn (*1989) ein Konzert der Appenzeller Streichmusik Alderbuebe und war sofort vom Hackbrett mit seinen 125 Saiten fasziniert. Inzwischen spielt der Hackbrettvirtuose u.a. in Russland, Indien, China, Thailand, Amerika, Kuwait oder für ein Hilfsprojekt auf dem Gipfel des Kilimanjaro. Nach mehreren CD-Produktionen sowie TV-Auftritten wurde er mit Preisen wie dem «Prix Walo» oder dem «Stadl-Stern» ausgezeichnet und gewann in der Schweiz den «Grand Prix der Volksmusik».

Der Ostschweizer war mit dem Rapper Bligg auf Tournee, spielte vor 120'000 Zuschauern mit der Swiss Army Band am Basel Tattoo oder erklärte Stefan Raab in «TV total» das Hackbrettspiel. Als Solist präsentiert Nicolas Senn eine virtuos-

musikalische Weltreise und beweist so, dass von Volksmusik über Klassik, Jazz und Rock alles auf dem Hackbrett möglich ist. Mit der Appenzellerformation «Sennemusig» und den Projekten «Hackbrett meets Boogie Woogie» sowie «Klassik trifft Folklore» unterstreicht Senn seine Vielseitigkeit. Seit 2012 moderiert er die preisgekrönte Sendung «Potzmusig» sowie die Live-Gala «Viva Volksmusik» im Schweizer Fernsehen.

www.nicolassenn.ch

Michael Schläpfer, musikalische Leitung

Michael Schläpfer, dessen Grossmutter aus Degersheim stammt, ist in Aadorf (TG) und St. Gallen aufgewachsen. Er studierte allgemeine Geschichte, Musikwissenschaft und Schulmusik an der Universität Zürich.

Seit 1990 leitet er das Orchester Camerata Salonistica. Von 1995 bis 2001 dirigierte er die Jugend-Sinfonietta St. Gallen. Als Chorleiter betreute er von 1992 bis 2017 den Chor Gais. Seit 1995 leitet die Kanti am Brühl-Singers, seit 2001 den Männerchor Heiden, seit 2013 den Frauenchor sinGALLinas und seit 2017 voxJssimo, den Kantonalen Jugendchor St. Gallen.

Seine Spezialität ist die Pflege von verschiedenen Stilen und Epochen. Neben klassischen Werken finden immer wieder Volksmusik, Jazz und Rock Eingang in seine Konzerte. 1997 erhielt Michael Schläpfer von der Stadt St. Gallen den Förderpreis «als begeisternder Orchesterdirigent und als origineller, engagierter Organisator von Konzerten». Bekannt geworden ist er auch als Dirigent von Musicals wie «Oliver!» und «Carousel» in St. Gallen, «Anatevka», «Don Quixote - Der Mann von La Mancha» und «Piratical» in Gais und «Der Zauberer von Oz» in Mörschwil. 2019 wird er in Co-Leitung die Operette «Ball im Savoy» in Sirnach dirigieren.